

МАСТЕРСКАЯ УЧИТЕЛЯ

Н. В. Неборская

Е. В. Зинкевич

**Русская литература
(литературное чтение)**

4 класс

Комплексные работы

Пособие для учителей учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования, с белорусским и русским языками обучения и воспитания

Минск



«Сэр-Вит»

2024

От авторов

Уважаемые учителя!

Предлагаем вашему вниманию комплексные работы по учебному предмету «Русская литература» (литературное чтение) для 4-го класса.

Каждая работа состоит из текста, который учащиеся читают самостоятельно, и заданий, позволяющих проверить и оценить сформированность читательских умений в рамках работы с текстом и информацией.

Задания предполагают разные формы ответов учащихся: выбор правильного ответа из ряда предложенных, нахождение нужных слов или предложений в тексте, замена выражения одним словом, свободно конструируемый краткий или развёрнутый ответ.

Каждая комплексная работа содержит три задания, которые оцениваются 1 баллом, четыре задания – 2 баллами, три задания – 3 баллами. Суммарное максимальное количество баллов за каждую комплексную работу равно 20.

Проверка и оценивание выполнения комплексной работы осуществляется в соответствии с «Методическими указаниями по организации контроля и оценки результатов учебной деятельности учащихся по учебным предметам при освоении содержания образовательных программ общего среднего образования, применению норм оценки результатов учебной деятельности учащихся по учебным предметам».

Задание считается выполненным правильно, если выбран полный набор верных вариантов ответов или дан полный правильный ответ (краткий или развёрнутый). За правильно выполненное задание начисляется максимальный балл.

Задание считается выполненным с ошибками, если выбран неполный набор правильных вариантов ответов, или вместе с правильными выбраны неправильные ответы, или дан неполный правильный ответ (краткий или развёрнутый). За выполненное с ошибками задание максимальный балл уменьшается на 1 из 2 максимально возможных баллов; на 1 или 2 из 3 максимально возможных баллов.

Задание считается невыполненным, если учащийся не приступил к его выполнению или не дал ответ. Задание считается выполненным неправильно, если не выбран ни один из верных ответов или дан неправильный ответ (краткий или развёрнутый). За невыполненное или неправильно выполненное задание балл не начисляется.

В связи с тем, что максимальное суммарное количество баллов за выполнение каждой комплексной работы равно 20, для определения отметки за выполнение комплексной работы с текстом достаточно суммировать все баллы, полученные учащимся за выполнение заданий, и перевести полученное числовое значение в отметку в баллах по десятибалльной шкале согласно таблице.

Нормы оценки комплексной работы с текстом

Уровень усвоения учебного материала	Количество баллов за работу	Отметка в баллах
Высокий уровень понимания текста и сформированности читательских умений	20	10
	18–19	9
Достаточный уровень понимания текста и сформированности читательских умений	16–17	8
	14–15	7
Средний уровень понимания текста и сформированности читательских умений	12–13	6
	10–11	5
Удовлетворительный уровень понимания текста и сформированности читательских умений	8–9	4
	6–7	3
Низкий уровень понимания текста и сформированности читательских умений	4–5	2
	0–3	1

Надеемся, что это пособие поможет вам в осуществлении проверки и оценки сформированности читательских умений учащихся и в воспитании их как вдумчивых и увлечённых читателей.

Желаем успехов!

Дыхание старины



Вариант 1



Микула Селянинович

Былина

Ранним утром, ранним солнышком собрался богатырь славный Вольгá собирать подати с городов торговых Гурчевца да Ореховца.

Села дружина на добрых коней и в путь отправилась. Выехали молодцы в чистое поле, в широкое раздолье и услышали в поле пахаря. Пашет пахарь, посвистывает, камешки по плугу постукивают. Будто он где-то рядышком.

Едут молодцы к пахарю, едут день до вечера, а не могут до него доскакать. Слышно, как пахарь посвистывает, слышно, как камешки по плугу постукивают, а самого пахаря и глазом не видать.

Едут молодцы другой день до вечера, так же всё пахарь посвистывает, камешки постукивают, а пахаря нет как нет.

Третий день идёт к вечеру, тут только молодцы до пахаря доехали. Пашет пахарь, на кобылку свою покрикивает. Борозды кладёт глубокие, из земли дубы вывёртывает, камни-валуны в сторону отбрасывает. Только кудри у пахаря качаются, шёлком по плечам рассыпаются.

Подивился на него Вольгá, поклонился учтиво:

– Здравствуй, добрый человек, в поле труженик!

– Здоров будь, Вольгá Всеславьевич! Куда путь держишь?

Не меркнет луч их давней славы



Вариант 1



Приключения Чиполлино

(отрывок)

Джанни Родари

Замок графинь Вишен стоял на вершине холма. Его окружал огромный парк. У ворот парка висело объявление, на одной стороне которого было написано: «Вход воспрещён», а на другой: «Выход воспрещён».

Лицевая сторона объявления была предназначена для деревенских ребят, чтоб отбить у них охоту перелезть через железную ограду. А другая – обратная – сторона была предостережением для Вишенки, чтоб ему не вздумалось как-нибудь выйти из парка и отправиться в деревню к ребятам.

Вишенка гулял по парку один-одинёшенек. Он осторожно ходил по ровным дорожкам, всё время думая о том, как бы не наступить ненароком на клумбу и не растоптать грядки. Его наставник синьор Петрушка развесил по всему парку объявления, в которых было указано, что Вишенке разрешается и что ему запрещается. Так, у бассейна с золотыми рыбками висела надпись: «Запрещается Вишенке окунать руки в воду!»

Было тут и другое объявление: «Запрещается разговаривать с рыбами!»

В самой середине цветущей клумбы красовалась надпись: «Запрещается трогать цветы! Нарушитель будет оставлен без сладкого».

Было здесь даже такое предостережение: «Тот, кто помянет траву, должен будет написать две тысячи раз слова: «Я – неблаговоспитанный мальчик».

Все эти надписи придумал синьор Петрушка, домашний учитель и воспитатель Вишенки.

Мальчик попросил как-то у своих высокородных тёток разрешения ходить в деревенскую школу вместе с теми ребятами, которые так весело пробегали мимо замка, размахивая ранцами, словно флагами. Но синьора графиня Старшая пришла в ужас:

– Как может граф Вишня сидеть за одной партой с каким-нибудь простым крестьянином! Это немыслимо!

Синьора графиня Младшая подтвердила:

– Вишни никогда не сидели на жёсткой школьной скамье! Этого не было и никогда не будет!

В конце концов Вишенке наняли домашнего учителя синьора Петрушку, который обладал удивительным свойством выскакивать неизвестно откуда и всегда некстати. Например, если Вишенка, готовя уроки, обратит внимание на муху, которая забралась в чернильницу, чтобы тоже поучиться писать, сейчас же откуда ни возмись появится синьор Петрушка. Он развернёт свой огромный платок

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Количество баллов										
Общее количество баллов					Отметка в баллах					

Вариант 2



Дружба

Григорий Скребицкий

Сидели мы как-то с братом зимой в комнате и глядели на двор в окно. А на дворе, у забора, вороны и галки копались в мусоре.

Вдруг видим – прилетела к ним какая-то птица, совсем чёрная, с синевой, а нос большой, белый. Что за диво: ведь это грач! Откуда он зимой взялся? Глядим, ходит грач по помойке среди ворон и прихрамывает немножко – наверное, больной какой-нибудь или старый; улететь на юг не смог с другими грачами, вот и остался у нас зимовать.

Потом каждое утро повадился грач к нам на помойку летать. Мы нарочно хлебца ему покрошим, каши, творожку от обеда. Только мало ему доставалось: всё, бывало,